

DET ER I DAG INNGÅTT FØLGENDE VEDERLAGSAVTALE MELLOM KONSESJONÆR OG GRAMO

Kringkasterens navn:

om vederlag for bruk av lydopptak av utøvende kunstners prestasjoner i i sendinger
i nettkringkasting/webcasting

§ 1 AVTALENS FORMÅL

Etter lov av 12. mai 1961 nr. 2 om opphavsrett til åndsverk mv (åndsverkloven) § 45b har utøvende kunstnere og produsenter rett til vederlag når deres lydopptak blir fremført i kringkastingssending. Vederlagsretten gjelder for lydopptak som er vernet etter åndsverklovens bestemmelser, og kan bare gjøres gjeldene gjennom Gramo. For offentlig fremføring av andre lydopptak gjelder ifølge lov 14. desember 1956 nr. 4 om avgift på offentlig framføring av utøvende kunstners prestasjoner m.v. at det skal betales avgift til Fond for utøvende kunstnere (FFUK).

Denne avtalen gjelder vederlag for fremføring gjennom kringkasting som bare skjer over internett. Avtalen gjelder alminnelig kringkasting ("streaming"), samt tilgjengeliggjøring av kringkastingssendinger hvor lytteren selv kan velge starttidspunkt for sendingen ("on demand streaming"). Avtalen medfører også at kringkasteren gis tillatelse til kopiering av opptak for bruk ved fremføringen.

Avtalen er basert på en standardtekst utformet av Gramo.

§ 2 OM KRINGKASTINGSSENDINGENE

Avtalen gjelder for kringkasting som skjer i regi av Kringkasteren selv fra dennes nettside.

Kringkasteren skal påse at sendingene gjennomføres i et format som gir beskyttelse mot kopiering av sendingene og mot at sendingene gjøres tilgjengelig for allmennheten på annen måte enn den som denne avtalen omfatter.

§ 3 OM KOPIERING

I medhold av åndsverkloven §§ 42 og 45 kreves samtykke fra rettighetshaverne for å foreta reproduksjon. På vegne av rettighetshaverne gir Gramo tillatelse som beskrevet i denne avtale.

- 1) Kringkasteren som inngår denne avtale med Gramo om vederlag for bruk av lydopptak i sendinger i nettkringkasting/webcasting, gis rett til å foreta engangskopiering, med egne hjelpemidler, av utgitte fonogrammer til digitalt lagringsmedium som kan gjengi dem, for eksempel harddisk på egen maskin.
- 2) Avtalen gir Kringkasteren rett til å benytte de lagrede fonogrammene til avvikling av egen kringkastingssending.
- 3) De lagrede fonogrammene kan ikke selges eller overlates til bruk for andre.
- 4) Retten er begrenset til maksimalt 3000 kopierte lydopptak per år, og Kringkasterens musikkbase kan etter denne avtale ikke overstige 30.000 kopierte lydopptak.

Gramo forplikter seg til å holde Kringkasteren skadesløs for krav som andre fonogramprodusenter eller utøvende kunst-

nere måtte fremme mot Kringkasteren for kopiering av deres lydopptak for bruk ved kringkasting som avtalen her gjelder for. Mottar Kringkasteren krav, skal Kringkasteren umiddelbart varsle Gramo skriftlig og oversende sakens dokumenter sammen med opplysninger som er nødvendig for at Gramo skal kunne vurdere kravet, samt henvise vedkommende rettighetshaver til Gramo. Kringkasteren skal ikke uten Gramos skriftlige samtykke imøtekomme kravet.

§ 4 OM "ON DEMAND STREAMING"

Kringkasteren kan slik angitt i § 1 også tilgjengeliggjøre kringkastingssendinger hvor lytteren selv kan velge når sendingen skal starte. Sendinger som kringkastes på denne måte kan ikke inneholde mer enn 70 % musikk, og ikke ligge tilgjengelig mer enn 30 dager.

§ 5 VEDERLAG

For hver kanal som Kringkasteren skal gjøre tilgjengelig som nevnt i § 1, skal Kringkasteren betale vederlag for fremføring og kopiering som følger:

Årlig vederlag for fremføring = Årlig bruttoinntekt * 8 %, minimum kr 8.246,- (kr 687/mnd)
+ Årlig vederlag for kopiering = Kr 687/mnd * 12 mnd = kr 8.246,-.

Tilleggsvederlag for "on demand streaming":

Årlig vederlag = Årlig bruttoinntekt * 2 %, minimum kr 4.126,- per år (kr 343/mnd).

Begrepet bruttoinntekt er definert i denne avtale § 6.

Tariffene i denne avtalen gjelder for 2018. Minimumstariffer, samt tariff for kopiering vil indeksreguleres årlig i henhold til økning i konsumprisindeksen.

§ 6 INNTEKTSOPPLYSNINGER

Effektiv gjennomføring av avtaleverket forutsetter korrekt og rettidig avleggelse av inntektsopplysninger. Revidert regnskap for et vederlagsår skal være Gramo i hende innen 15. august det etterfølgende år.

Vederlag for fremføring og "on demand streaming" vil i henhold til avtale beregnes med utgangspunkt i Kringkasterens bruttoinntekt i henhold til innsendt regnskap.

Med bruttoinntekt menes alle inntektene Kringkasteren har ervervet for det gjeldende kalenderår herunder brutto

reklameinntekter, spillinntekter, sponsorinntekter, finansinntekter, ekstraordinære inntekter og andre bidrag. Bruttoinntekter skal omfatte Kringkasterens egne inntekter, samt inntekter som gjelder Kringkasterens virksomhet, men som er inngått til selskaper eller personer i interessefellesskap, dvs.

- 1) kringkasteren selv,
- 2) kringkasterens konsernforbundne selskaper, eller
- 3) personer, selskaper, foreninger, fond m.v

§ 7 KONTROLL

Gramo har rett til å foreta kontroll for å avgjøre om vederlagsplikt foreligger. Kringkasteren er på forespørsel fra Gramo forpliktet til å utlevere kopi av sendingsloggen til bruk i Gramos kontrollarbeid. Gramo har rett til å la seg bistå av relevant ekspertise for gjennomføring av kontrolltiltak.

§ 8 SKJØNNMESSIG FASTSETTING AV VEDERLAG

Hvis Kringkasteren unnlater å oversende sendeopplysninger slik fastsatt i § 6, har Gramo rett til, etter skriftlig å ha varslet om forholdet med 14 dagers frist for retting, å fastsette vederlaget skjønnsmessig.

§ 9 RAPPORTERING OM MUSIKKBRUK

Kringkasteren samtykker i å ville avgi nærmere rapporter om musikkbruken dersom Gramo ber om det og, det kan gjøres i maskinlesbar form. Gramo vil til felles beste for partene utarbeide rapporteringsformater, samt krav til innspillingsinformasjon som Gramo skal motta. Tilsvarende skal det utarbeides regler for oversendelse av rapporter m.m. Endelige rapporteringsbestemmelser kommer som vedlegg til denne avtale.

§ 10 BETALING

Vederlag for fremføring vil bli fakturert fra Gramo og det vil ikke tilkomme merverdiavgift. Vederlag for kopiering samt tilleggsvederlag for «on demand streaming» vil bli fakturert fra IFPI Norge AS og for dette vederlaget vil det bli tillagt merverdiavgift.

Ved oppstart faktureres kringkasteren forskuddsvis minimumsvederlag for det inneværende år. Fakturaen forfaller til betaling 1.juni. Ved oppstart etter 1. juni vil det forskuddsvis faktureres et minimumsvederlag så snart avtale er inngått, med forfall 14 dager etter fakturadato.

Minimumsvederlag fremgår av avtalens § 5, og vil justeres i henhold til antall måneder Kringkasteren har sendinger det året.

Etter innsending av regnskap etter avtalens § 6, vil Gramo beregne endelig vederlag for foregående vederlagsår.

Restvederlag for foregående år vil bli fakturert samtidig med forskuddsvederlag for inneværende år, med forfall 1. juni. Forskuddsvederlaget vil justeres årlig i henhold til økning i konsumprisindeksen, og i forhold til inntektsopplysninger for senest avregnede vederlagsår.

Ved opphør av sendingene har Kringkasteren rett til å få tilbakebetalt vederlag som gjelder tidsrommet etter utløpet av måneden da sendingene opphørte. Gramo har rett til å motregne tilbakebetalingskravet mot ikke betalt (herunder ikke fakturert) vederlag som Gramo etter avtalen her har krav på for sendinger som er gjennomført.

§ 11 AVGIFT TIL FOND FOR UTØVENDE KUNSTNERE (FFUK)

I henhold til § 1 skal det i tillegg til vederlag til Gramo som reguleres i denne avtale også betales avgift til FFUK.

Avgift til FFUK faktureres samtidig med vederlag til Gramo og kommer i tillegg til vederlaget. Avgiften vil være spesifisert på fakturaen.

§ 12 AVTALENS REKKEVIDDE

Avtalen gjelder utelukkende Kringkasterens egen sendingsvirksomhet slik angitt i § 1 og omfatter ikke andres offentlige fremføring eller videresending av Kringkasterens sendinger.

§ 13 OVERDRAGELSE

Overdragelse av Kringkasterens sendevirksomhet til andre skal skriftlig varsles til Gramo straks overdragelsen er avtalt, slik at Gramo kan ta stilling til om avtalen kan overdras sammen med virksomheten eller om ny avtale skal inngås med erververen av virksomheten.

§ 14 AVTALENS VARIGHET

Avtalen gjelder fra dags dato og ut kalenderåret og videre for et kalenderår ad gangen. Avtalen kan hver av partene si opp med minst tre kalendermåneders varsel før utløpet av et kalenderår.

Denne avtale er undertegnet i to eksemplarer, ett til hver av partene.

Dato/sted: Sign. for kringkasteren:

Navn med blokkbokstaver:

Sign for Gramo, Martin Grøndahl, administrerende direktør:

